



**I AM** A PERFECTIONIST



**D300s**

[iamnikon.nl](http://iamnikon.nl)

*At the heart of the image*





# UITZONDERLIJK REACTIEVERMOGEN. OPTIMALE CREATIVITEIT.

Nikon's nieuwe topmodel, de Nikon D300S, is een opmerkelijk creatieve DX-formaat digitale spiegelreflexcamera. De D300S is ontworpen voor professionals en andere serieuze fotografen die een hoog reactievermogen vereisen en beschikt over een uitzonderlijke snelheid in een intelligente body. Deze robuuste camera levert ook in extreme omstandigheden de hoogste prestaties. En als u werkt met multimedia, biedt de D300S functies voor HD-video met stereo-opnamen\*. Bij dit alles hebt u de keuze uit een ongeëvenaard assortiment van wereldberoemde NIKKOR-objectieven en Nikon's Total Imaging System. Bedenk eens wat u allemaal kunt bereiken met dit uitgebreide creatieve potentieel. De D300S: een nieuwe wereld van creativiteit binnen handbereik.

\* Met optionele externe microfoon.

## D300s

- Continu-opnamen van circa 7 beelden per seconde
- D-Movie met aansluiting voor een stereomicrofoon
- 51-punts AF-systeem voor een grote beelddekking
- Zoeker met een beelddekking van circa 100%
- 12,3 effectieve megapixels met EXPPEED-beeldverwerking
- Duurzame sluiters die gedurende 150.000 cycli is getest
- Twee kaartsleuven voor CF/SD-geheugenkaarten
- Body van magnesiumlegering met afdichting tegen stof en vocht





### ***Een groter bereik wanneer u dat nodig hebt***

Het 1,5x tele-effect maakt het verschil wanneer u onderweg bent.

• Objectief: AF-S VR Zoom-Nikkor 200-400 mm f/4G IF-ED • Belichting: stand [S], 1/640 seconde, f/4.5  
• Witbalans: Automatisch • Gevoeligheid: ISO 320 • Picture Control: Standaard © Robert Bösch

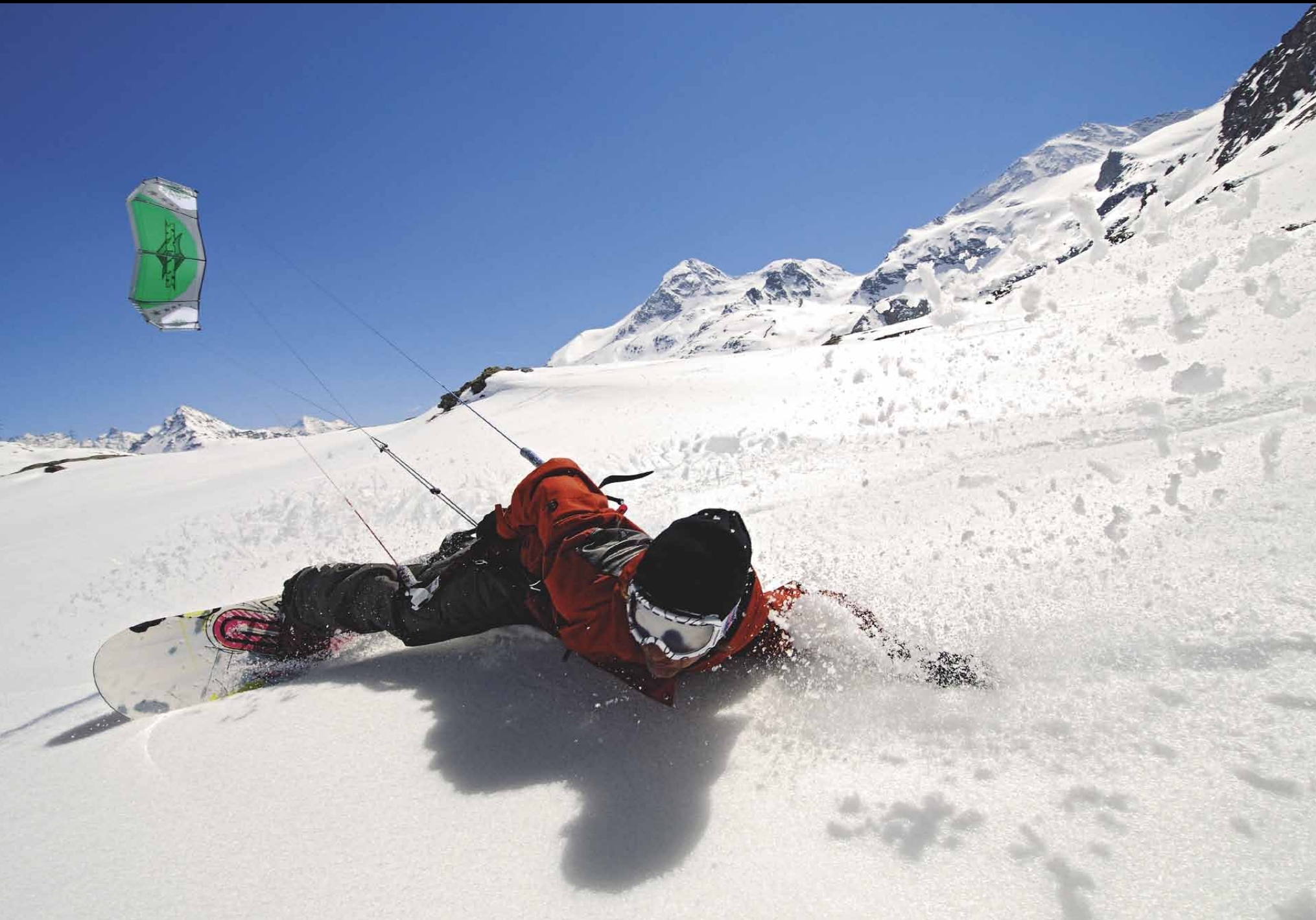


### ***Elke adembenemende beweging***

Leg het perfecte moment vast dankzij continu-opnamen van circa 7 beelden per seconde.

• Objectief: AF-S NIKKOR 24-70 mm f/2.8G ED • Belichting: stand [S], 1/1000 seconde, f/7.1 • Witbalans: Automatisch • Gevoeligheid: ISO 320 • Picture Control: Standaard © Robert Bösch





## Leg vast wat u ziet

51-punts AF. Zoeker met een beelddekking van circa 100%. Alles scherp en helder.

• Objectief: AF-S DX NIKKOR 10-24 mm f/3.5-4.5G ED • Belichting: stand [S], 1/1600 seconde, f/10 • Witbalans: Automatisch • Gevoeligheid: ISO 200 • Picture Control: Standaard © Robert Bösch

# OMDAT DAT ENE MOMENT NOOIT MEER TERUGKOMT

Snelheid, nauwkeurigheid en de veelzijdigheid van het Nikon DX-formaat:  
de supersnelle reactie staat garant voor meer topfoto's.



## Dankzij continu-opnamen van circa 7 beelden per seconde\* kunt u meer unieke momenten vastleggen

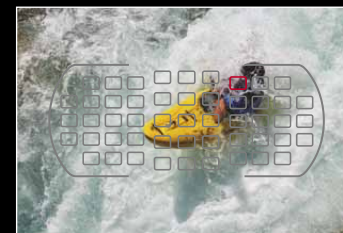
Nikon's nieuwste DX-formaat topcamera heeft een krachtige body met een opmerkelijk reactievermogen, waardoor u continu-opnamen van circa 7 bps\* kunt maken, zelfs met de standaardbatterij.

\* Op basis van CIPA-richtlijn. De snelheid van continu-opnamen voor 14-bits NEF (RAW) is circa 2,5 bps.

## 51-punts AF: hoge nauwkeurigheid, verbazingwekkende snelheid

De Multi-CAM 3500 DX AF-sensormodule van de D300S biedt een uitzonderlijk grote AF-beelddekking. Dankzij 51 strategisch geplaatste AF-punten kunt u het onderwerp nauwkeurig vastleggen, zelfs als dit onvoorspelbare bewegingen maakt. Bovendien gebruikt deze AF-module 15 krachtige kruissensoren in het midden van het beeld voor de beste detectie met elk AF NIKKOR-objectief van f/5.6 of

sneller. U kunt echter ook fotograferen met elf scherpstelpunten. De D300S biedt drie AF-veldstanden: dynamisch veld-AF, enkelpunts-AF en automatisch veld-AF.



Dynamisch veld-AF met 51 punten

## Zoeker met een beelddekking van circa 100%: nog een voordeel van Nikon's topcamera

Voor u telt het volledige beeld. Daarom biedt de zoeker van de D300S een beelddekking van circa 100% met een oogafstand van 19,5 mm (op -1,0 m<sup>-1</sup>), zodat u gemakkelijker nauwkeurige composities kunt maken.

## Systeem voor onderwerpherkenning levert uitgebreide informatie voor een grotere nauwkeurigheid

De intelligente sensortoepassingen van de D300S zijn verbeterd en dit heeft geleid tot een baanbrekende technologie: Nikon's systeem voor onderwerpherkenning. Met behulp van de nauwkeurige kleur- en helderheidsgegevens van de 1005-pixels RGB-sensor zorgt het systeem voor onderwerpherkenning ervoor dat autofocus, automatische belichting, i-DDL-flitssturing en automatische witbalans ongekend nauwkeurig zijn. In de weergavestand kunt u dankzij het systeem voor gezichtsdetectie direct inzoomen op het gezicht van een persoon op de LCD-monitor.







## Geavanceerde beeldverwerking

Nikon's EXPEED-technologie produceert beelden die overeenstemmen met uw visie.

• Objectief: AF-S NIKKOR 50 mm f/1.4G • Belichting: stand [M], 1/125 seconde, f/2.2 • Witbalans: Bewolkt  
• Gevoeligheid: ISO 200 • Picture Control: Standaard © Ami Vitale



## Licht in de duisternis

Dankzij de hoge ISO-gevoeligheid kunnen onderwerpen met weinig licht perfect worden vastgelegd.

• Objectief: AF-S DX NIKKOR 10-24 mm f/3.5-4.5G ED • Belichting: stand [M], 1/13 seconde, f/4 • Witbalans: Automatisch • Gevoeligheid: ISO 1250 • Picture Control: Standaard © Ami Vitale



# RUIM BAAN VOOR UW VERBEELDING

Meer dan 60 compatibele NIKKOR-objectieven, aangevuld met intelligente Nikon Speedlights en andere accessoires, bieden maximale creatieve mogelijkheden voor foto en film.

## NIKKOR-objectieven: een uitzonderlijke reeks hulpmiddelen

Het huidige NIKKOR-assortiment omvat meer dan 60 objectieven, die alle gebruik kunnen maken van de uitzonderlijke kwaliteit en creativiteit van Nikon's nieuwste DX-formaat topcamera, de D300S. Dankzij de compatibiliteit en continuïteit van deze objectieven kunt u in de loop der jaren uw ideale fotosysteem samenstellen.

## Nikon's Creatieve Verlichtingssysteem: krachtige, veelzijdige oplossingen

De D300S beschikt over een ingebouwde flitser met de dekking van een 16-mm objectief, maar u kunt uw creativiteit ook uitbreiden met een reeks Nikon-flitsers: SB-910, SB-700, SB-400 en SB-R200. De camera is volledig compatibel met Nikon's vermaarde Creatieve Verlichtingssysteem met zijn talloze geavanceerde functies.

## D-Movie: een geheel nieuwe dimensie van creativiteit

Ontdek een nieuwe opwindende vorm van creativiteit door uw visie met 24 bps en HD-kwaliteit vast te leggen in de Motion-JPEG-indeling (1280 x 720 pixels). Nikon's indrukwekkende D-Movie-functie is nu aangevuld met een externe microfoonaansluiting voor heldere stereo-opnamen.

U kunt de dramatische impact van uw films ook vergroten met behulp van ons ongeëvenaarde assortiment NIKKOR-objectieven, van ultragroothoek en fisheye tot supertele. Met de ingebouwde filmbewerkingsfunctie kunt u basisbewerkingen uitvoeren, zelfs als u geen toegang hebt tot een computer.

## Active D-Lighting

Actieve D-Lighting schiet u te hulp in situaties met een hoog contrast door automatisch het dynamische bereik aan te passen, zodat details in de schaduwen zichtbaar zijn, terwijl hoge lichten, bijvoorbeeld in de wolken, behouden blijven. Voor meer mogelijkheden om de juiste toon te bereiken kunt u met de D300S bracketing met verschillende niveaus toepassen met maximaal vijf beelden.

■ **Twee livebeeldstanden** voor veelzijdiger opnamen en een nauwkeurige scherpstelling.

■ **Picture Controls** om kleuren en tonen aan te passen.

■ **Veelzijdige ingebouwde retoucheermenu's** zorgen dat u minder beeldbewerkingen op de pc hoeft uit te voeren.



70  
million  
NIKKOR

## Leg het onzichtbare vast

Met Nikon's krachtige, veelzijdige Creatieve Verlichtingssysteem vergroot u uw verlichtingsmogelijkheden.

• Objectief: AF-S DX NIKKOR 10-24 mm f/3.5-4.5G ED • Belichting: stand [S], 1/250 seconde, f/16 • Witbalans: Automatisch • Gevoeligheid: ISO 250 • Picture Control: Standaard © Robert Bösch



# UITMUNTEND REACTIEVERMOGEN. ROBUUSTE BETROUWBAARHEID.

Dankzij de ultieme betrouwbaarheid en het hoge reactievermogen krijgt u altijd topresultaten.

## Duurzame sluit

Voor een betrouwbare duurzaamheid in de praktijk heeft Nikon de sluit van de D300S gedurende

150.000 cycli onder de meest veeleisende omstandigheden getest met een volledig geassembleerde D300S.

## Robuuste body van magnesiumlegering

De buitenkant van de body, het chassis en de spiegelbehuizing van de D300S zijn gemaakt van een sterke maar toch lichte magnesiumlegering, terwijl de belangrijkste naden en voegen stevig zijn afgedicht tegen binnendringend stof en vocht.



— Delen met een betere bescherming tegen vocht en stof zijn rood aangegeven.

## Twee veelzijdige kaartsleuven voor CompactFlash\*- en SD-geheugen-kaarten

De twee kaartsleuven voldoen ruimschoots aan al uw wensen. U kunt de eerste sleuf gebruiken voor opnamen en de tweede sleuf voor extra opslagruimte of om automatisch een back-up van uw gegevens te maken.

\* Alleen compatibel met Type I.



■ **Batterij met een lange gebruiksduur:** dankzij het uitstekende energiebeheer van de oplaadbare Li-ion batterij EN-EL3e (meegeleverd) kunt u hiermee tot circa 950 opnamen\* per lading maken.

\* Op basis van CIPA-standaard.

■ **Nikon's geïntegreerde stofverwijderingssysteem** gebruikt trillingen om de hoeveelheid stof op het optische laagdoorlaatfilter te verminderen.

■ **Stille ontspanstand** vermindert het geluid van de spiegelbewegingen, zodat u onopvallender kunt fotograferen.

■ **LCD-monitor van 7,5 cm (3 inch) met circa 920.000 pixels en een kijkhoek van 170°** waarop u beelden moeiteloos kunt controleren.

■ Elektronische virtuele horizon geeft de positie van de camera ten opzichte van de horizon aan; ook beschikbaar bij livebeeldopnamen.

■ Snelle, gemakkelijk leesbare informatieweergave.

■ Verbeterde weergavefuncties waarmee u beelden op verschillende manieren kunt bekijken.

## Ga op ontdekking

Dankzij het intelligente, robuuste ontwerp van de D300S en diens systeem bent u voorbereid op opdrachten in zelfs de meest veeleisende omgevingen.

• Objectief: AF-S DX NIKKOR 10-24 mm f/3.5-4.5G ED • Belichting: stand [M], 1/400 seconde, f/8 • Witbalans: Direct zonlicht • Gevoeligheid: ISO 200  
• Picture Control: Standaard © Ami Vitale



## Compatibel met HDMI



De D300S is voorzien van een HDMI-aansluiting (High-Definition Multimedia Interface), waarmee de camera rechtstreeks kan worden aangesloten op een High-Definition-tv voor een adembenemende weergave van foto's en D-Movie-films. Hiervoor is een type C-stekker vereist.



## Multi-Power Battery Pack MB-D10 (optioneel)



De MB-D10 ondersteunt het gebruik van drie batterijtypen. Het battery pack biedt niet alleen extra stabiliteit, maar maakt het ook mogelijk meer opnamen (circa 2950 opnamen<sup>\*1</sup> per lading) en snellere continu-opnamen met een snelheid van circa 8 bps<sup>\*2</sup> te maken.

<sup>\*1</sup> Op basis van CIPA-standaard. Als de oplaadbare Li-ion batterij EN-EL3e wordt gebruikt in de camerabody en de oplaadbare Li-ion batterij EN-EL4a en het batterijvakdeksel BL-3 in het Multi-Power Battery Pack MB-D10.

<sup>\*2</sup> Op basis van CIPA-richtlijn. Voor 8 bps zijn het Multi-Power Battery Pack MB-D10, het batterijvakdeksel BL-3 en een oplaadbare Li-ion batterij EN-EL4a vereist, alle apart verkrijgbaar.

## GPS-eenheid GP-1 (optioneel)



Als de GPS-eenheid GP-1 op de D300S is bevestigd, worden de tijd en geografische locatiegegevens die via satelliet worden ontvangen, automatisch opgeslagen in de Exif-gegevens van elke foto. Hierdoor kunt u de locatie van een foto gemakkelijk weergeven in Google Maps<sup>™</sup> met behulp van ViewNX.

## Draadloze transmitter WT-4A/B/C/D/E\* (optioneel)



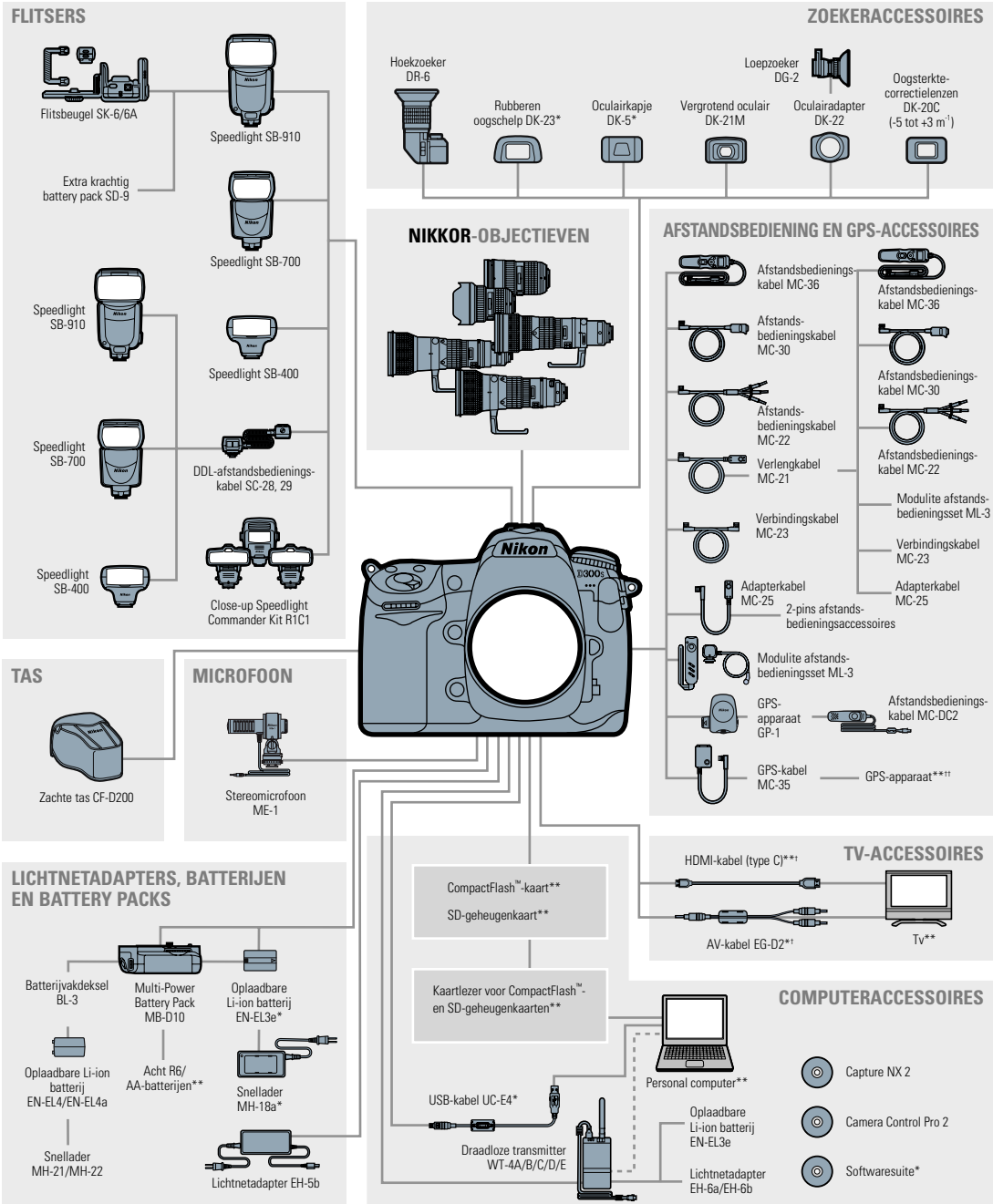
Voor een efficiënte beeldoverdracht. Bij gebruik in combinatie met de optionele software Camera Control Pro 2 is het mogelijk de camera op afstand te bedienen, ook tijdens livebeeld, en om beelden te bekijken.

\* De productnaam verschilt per regio en hangt af van de beschikbare frequentiekanalen.

## Exclusieve Nikon-software

De D300S wordt geleverd met de software Nikon Transfer en ViewNX waarmee u foto's eenvoudig kunt bekijken en bewerken. Voor meer geavanceerde bewerkingen biedt Nikon Capture NX 2 en Camera Control Pro 2 (alle optioneel).

## SYSTEEMOVERZICHT



<sup>†</sup> Als een film die is opgenomen in stereo met een externe microfoon wordt weergegeven op een televisie die met een AV-kabel EG-D2 op de camera is aangesloten, wordt monogeluidt weergegeven. HDMI-aansluitingen ondersteunen stereo-uitvoer.  
<sup>††</sup> Ondersteunde GPS-apparaten: Garmin eTrex- en geko-serie (beide uit productie genomen) die voldoen aan versie 2.01 of 3.01 van de gegevensstandaard NMEA0183 van de National Marine Electronics Association kunnen worden aangesloten op de MC-35 (hiervoor is een kabel met een 9-pins D-sub-stekker van Garmin vereist). GPS-apparaten met een USB-interface kunnen niet worden gebruikt.

## SPECIFICATIES VOOR DE NIKON D300S DIGITALE SPIEGELREFLEXCAMERA

Type	Digitale spiegelreflexcamera
	Objectiefvatting Nikon F-vatting (met AF-koppeling en AF-contacten)
	Effectieve beeldhoek Circa 1,5x conversiefactor (Nikon DX-formaat)
Effective pixels	
Effectieve pixels	12,3 miljoen
Beeldsensor	
Beeldsensor	CMOS-sensor van 23,6 x 15,8 mm
Totaal aantal pixels	13,1 miljoen
Stofverwijderings-systeem	Reiniging beeldsensor, referentiegegevens voor stofverwijdering (vereist optioneel programma Capture NX 2)
Opslag	
Beeldgrootte (pixels)	4288 x 2848 [groot], 3216 x 2136 [middel], 2144 x 1424 [klein]
Bestandsindeling	• NEF (RAW) <sup>†</sup> : 12 of 14 bits, compressie zonder verlies, gecompriemd of ongecompriemd • TIFF (RGB) • JPEG: JPEG baseline-compatibel, compressie met de beeldkwaliteit Fijn (circa 1:4), Normaal (circa 1:8) of Basis (circa 1:16) (Vaste grootte); compressie met Optimale kwaliteit beschikbaar • NEF (RAW) + JPEG: de foto wordt één keer opgeslagen als NEF (RAW)-bestand en één keer als JPEG-bestand * Kan worden verwerkt met een ingebouwde functie voor NEF (RAW)-verwerking of met software zoals ViewNX (meegeleverd) of Capture NX 2 (optioneel).
Picture Control-systeem	Keuze uit Standaard, Neutraal, Levendig en Monochroom; opslagmogelijkheid voor maximaal negen eigen Picture Controls
Media	CompactFlash-geheugenkaarten Type I (UDMA-compatibel); SD-geheugenkaarten, SDHC-compatibel
Twee kaartsleuven	Beide sleuven kunnen worden gebruikt als primaire sleuf; de secundaire sleuf kan worden gebruikt als de kaart in de primaire sleuf vol is, als back-up of om NEF (RAW)- en JPEG-foto's op verschillende locaties op te slaan; beelden kunnen tussen kaarten worden gekopieerd.
Bestandssysteem	DCF (Design Rule for Camera File System) 2.0, DPOF (Digital Print Order Format), Exif 2.21 (Exchangeable Image File Format for Digital Still Cameras), PictBridge
Zoeker	
Zoeker	Spiegelreflexzoeker met pentaprisma op ooghoogte
Beelddekking	Circa 100% horizontaal en 100% verticaal
Vergroting	Circa 0,94x (50 mm f/1.4-objectief op oneindig; -1,0 m <sup>-1</sup> )
Oogafstand	19,5 mm (-1,0 m <sup>-1</sup> )
Dioptrie-instelling	-2 tot +1 m <sup>-1</sup>
Matglas	B-type BriteView Clear Matte matglas Mark II met haakjes voor het AF-veld (rasterlijnen kunnen worden weergegeven)
Reflexspiegel	Direct terugkerend
Scherptediepte-controle	Als de knop voor scherptedieptecontrole wordt ingedrukt, wordt het diafragma ingesteld op een door de gebruiker geselecteerde waarde (stand A en M) of op de door de camera geselecteerde waarde (stand P en S)
Diafragma	Direct terugkerend, elektronisch gestuurd
Objectief	
Compatibele objectieven	• DX NIKKOR: alle functies worden ondersteund. • G- of D-type • AF NIKKOR: alle functies worden ondersteund (sommige functies worden niet ondersteund door PC Micro-NIKKOR); IX NIKKOR-objectieven worden niet ondersteund. • Overige AF NIKKOR: alle functies worden ondersteund, behalve 3D-kleurenmatrixmeting II; objectieven voor de F3AF worden niet ondersteund. • AI-P NIKKOR: alle functies worden ondersteund, behalve 3D-kleurenmatrixmeting II. • Niet-CPU: kunnen worden gebruikt in belichtingsstanden A en M; kleurenmatrixmeting en weergaven van de diafragma-waarde worden ondersteund als de gebruiker de objectiefgegevens opgeeft (alleen AI-objectieven). De elektronische afstandsmeter kan worden gebruikt als het maximale effectieve diafragma 1/5.6 of groter is.
Sluiter	
Type	Elektronisch gestuurde verticaal aflopende spleetsluiter
Sluiterijd	1/8000 tot 30 sec. in stappen van 1/3, 1/2 of 1 LW, Bulb, X250
Flitssynchronisatie-snelheid	X = 1/250 sec.; synchroniseert bij sluitertijden van 1/320 sec. of langer (flitsbereik neemt af bij sluitertijden tussen 1/250 en 1/320 sec.)
Ontspannen	
Ontspanstand	S (enkel beeld), CL (continu laag), CH (continu hoog), Q (stille ontspanstand), $\phi$ (zelfontspanner), MUP (spiegel omhoog)
Beeldsnelheid	Met oplaadbare Li-ion batterij EN-EL3e: circa 1 tot 7 bps (CL), circa 7 bps (CH); Met optioneel Multi-Power Battery Pack MB-D10 en oplaadbare Li-ion batterij EN-EL4a: circa 1 tot 7 bps (CL), circa 8 bps (CH)*
Zelfontspanner	
Keuze uit vertraging van	2, 5, 10 en 20 sec.

Belichting	
Lichtmeting	DDL-lichtmeting met 1005-pixels RGB-sensor
Lichtmeetmethode	• Matrix: 3D-kleurenmatrixmeting II (G- en D-type objectieven); kleurenmatrixmeting II (overige CPU-objectieven); kleurenmatrixmeting beschikbaar bij niet-CPU-objectieven als gebruiker objectiefgegevens opgeeft • Centrumgericht: gewicht van 75% wordt toegekend aan een cirkel van 8 mm in het midden van het beeld. Diameter van cirkel kan worden gewijzigd in 6, 10 of 13 mm of de meting kan worden gebaseerd op het gemiddelde van het hele beeld (vastgesteld op cirkel van 8 mm als een niet-CPU-objectief wordt gebruikt) • Spot: meet een cirkel van 3 mm (ongeveer 2% van het beeld) in het midden van het geselecteerde scherptelpunt (van het middelste scherptelpunt als een niet-CPU-objectief wordt gebruikt)
Bereik (ISO 100-equivalent, 1/1.4-objectief, 20 °C)	• Matrixmeting of centrumgerichte meting: 0-20 LW
Lichtmeterkoppeling	• Spotmeting: 2-20 LW
Belichtingsstanden	Combinatie van CPU en AI
Belichtingscorrectie	Geprogrammeerd automatisch met flexibel programma (P), sluitertijd-voorkeuze (S), diafragma-voorkeuze (A), handmatig (M)
Belichtingsbracketing	-5 tot +5 LW in stappen van 1/3, 1/2 of 1 LW
Belichtingsvergrenzing	2 tot 9 beelden in stappen van 1/3, 1/2 of 1 LW
iSO-gevoeligheid	Gemeten lichtwaarde kan worden vergrendeld met de knop AE-L/AF-L
(aanbevolen belichtingsindex)	ISO 200 tot 3200 in stappen van 1/3, 1/2 of 1 LW; kan ook worden ingesteld op circa 0,3, 0,5, 0,7 of 1 LW (equivalent met ISO 100) onder ISO 200 of op circa 0,3, 0,5, 0,7 of 1 LW (equivalent met ISO 6400) boven ISO 3200
Actieve D-Lighting	Keuze uit Automatisch, Extra hoog, Hoog, Normaal, Laag en Uit
ADL-bracketing	2 tot 5 beelden waarbij het sterkstniveau afhangt van het aantal gekozen beelden; bij 2 beelden worden Uit en een gekozen niveau toegepast
Scherpstelling	
Autofocus	Nikon Multi-CAM 3500DX-autofocussensormodule met DDL-fasedetectie, fijnafstelling, 51 scherptelpunten (waaronder 15 kruissensoren) en AF-hulpverlichting (bereik van circa 0,5 tot 3 m)
Detectiebereik	-1 tot +19 LW (ISO 100-equivalent, 20 °C)
Objectiefscherpstelling	• Autofocus: enkelvoudige AF (S), continue AF (C), anticiperende meevolgende scherpstelling wordt automatisch geactiveerd overeenkomstig de positie van het onderwerp bij enkelvoudige en continue AF • Handmatig (M): elektronische afstandsmeter wordt ondersteund
Scherptelpunt	Keuze uit 51 of 11 scherptelpunten
AF-veldstand	Enkelpunts-AF, dynamisch veld-AF, automatisch veld-AF
Scherpstelvergrenzing	Scherpstelling kan worden vergrendeld door de ontspanknop half in te drukken (enkelvoudige AF) of door op de knop AE-L/AF-L te drukken
Flitser	
Ingebouwde flitser	Handmatig oplaadbaar via drukknop; richtgetal van 17/56 (m, ISO 200, 20 °C) of 12/39 (m, ISO 100 equivalent, 20 °C)
Flitssturing	• DDL: i-DDL uitgebalanceerde invulflits en standaard i-DDL-flits voor digitale reflexcamera's, waarbij gebruik wordt gemaakt van de 1005-pixels RGB-sensor, zijn beschikbaar bij de ingebouwde flitser en de Speedlight SB-910, SB-900, SB-800, SB-700, SB-600 en SB-400 • Automatisch diafragma: beschikbaar bij Speedlight SB-910, SB-900 of SB-800 en CPU-objectief • Niet-DDL automatisch: wordt ondersteund door de Speedlight SB-910, SB-900, SB-800, SB-28, SB-27 en SB-22S • Handmatig met afstandsrioriteit: beschikbaar bij Speedlight SB-910, SB-900, SB-800 en SB-700
Flitsstanden	Synchronisatie met eerste gordijn, lange sluitertijd, synchronisatie met tweede gordijn, rode-ogenreductie, rode-ogenreductie met lange sluitertijd
Flitscorrectie	-3 tot +1 LW in stappen van 1/3, 1/2 of 1 LW
Flitsbracketing	2 tot 9 beelden in stappen van 1/3, 1/2 of 1 LW
Flitsgereedaanduiding	Brandt als de ingebouwde flitser of een externe flitser zoals de Speedlight SB-910, SB-900, SB-800, SB-700, SB-600, SB-400, SB-800X, SB-280X of SB-500X volledig is opgeladen, knippert nadat de flitser op volle sterkte heeft geflits
Accessoireschoentje	ISO 518-flitschoen met synchronisatie- en gegevenscontacten en veiligheidsvergrenzing
Nikon Creatief Verlichtingssysteem (CVS)	Geavanceerde draadloze flitssturing wordt ondersteund met ingebouwde flitser, Speedlight SB-910, SB-900, SB-800, SB-700 of SU-800 als commander en SB-910, SB-900, SB-800, SB-700, SB-600 of R200 als externe flitser; automatische FP high-speed flitsynchronisatie en instellicht worden ondersteund door alle CVS-compatibele flitsers, behalve de SB-400; communicatie van flitskleurinformatie en flitsvaardevergrenzing worden ondersteund door alle CVS-compatibele flitsers
Synchronisatie-aansluiting	ISO 519-flitsersaansluiting met schroefdraadvergrenzing
Witbalans	
Witbalans	Automatisch (DDL-witbalans met behulp van beeldsensor en 1005-pixels RGB-sensor), Gloeilamplicht, TL-licht (7 opties), Direct zonlicht, Flitslicht, Bewolkt, Schaduw, handmatige voorinstelbare witbalans (waarbij 5 waarden kunnen worden opgeslagen) en instelling van kleurtemperatuur (2500K tot 10.000K); fijnafstelling beschikbaar voor alle opties.
Witbalansbracketing	2 tot 9 beelden in stappen van 1, 2 of 3

Livebeeld	
Standen	Statief, Uit de hand
Autofocus	• Statief: AF met contrastdetectie overal in het beeld • Uit de hand: AF met DDL-fasedetectie en 51 scherptelpunten (waaronder 15 kruissensoren)
Film	
Beeldgrootte (pixels)	1280 x 720/24 bps, 640 x 424/24 bps, 320 x 216/24 bps
Bestandsindeling	AVI
Compressie-indeling	Motion-JPEG
Autofocus	AF met contrastdetectie op een gewenst punt binnen het beeld is mogelijk (statiefstand)
Audio	Geluid kan worden opgenomen via een ingebouwde of optionele externe microfoon; gevoeligheid kan worden aangepast
Maximale duur	5 min (1280 x 720 pixels), 20 min (640 x 424, 320 x 216 pixels)
Monitor	
LCD-monitor	Low-temperature polysilicon TFT-LCD-monitor van 7,5 cm (3 inch) met circa 920.000 pixels (VGA), kijkhoek van 170°, beelddekking van circa 100% en instelbare helderheid
Weergave	
Weergavefunctie	Schermvullende en miniatuurweergave (4, 9 of 72 beelden) met zoomweergave, filmweergave, diashow, histogramweergave, hoge lichten, automatische beeldrotatie en beeldcommentaar (maximaal 36 tekens)
Interface	
USB	Hi-Speed USB
Audio/video-uitgang	Keuze uit NTSC en PAL
HDMI-uitgang	C-type HDMI-aansluiting; de cameramonitor wordt uitgeschakeld wanneer een HDMI-kabel wordt aangesloten
Audio-ingang	Stereo-mini-aansluiting (diameter van 3,5 mm)
10-pins afstands-bedieningsaansluiting	Kan worden gebruikt voor aansluiting van een optionele afstandsbediening, GPS-eenheid GP-1 of een GPS-apparaat dat compatibel is met NMEA0183 versie 2.01 of 3.01 (een optionele GPS-kabel MC-35 en een kabel met een 9-pins D-sub-aansluiting zijn vereist)
Beschikbare talen	
Beschikbare talen	Chinees (vereenvoudigd en traditioneel), Deens, Duits, Engels, Fins, Frans, Italiaans, Japans, Koreaans, Nederlands, Noors, Pools, Portugees, Russisch, Spaans, Zweeds
Voedingsbron	
Batterij	Eén oplaadbare Li-ion batterij EN-EL3e
Battery pack	Optioneel Multi-Power Battery Pack MB-D10 met één oplaadbare Li-ion batterij EN-EL3e, EN-EL4a/EN-EL4 of acht R6/AA alkaline, Ni-MH, lithium of nikkel-mangaan batterijen; oplaadbare Li-ion batterij EN-EL4a/EN-EL4 en R6/AA-batterijen apart verkrijgbaar; batterijvakdeksel BL-3 (apart verkrijgbaar) vereist bij gebruik met oplaadbare Li-ion batterij EN-EL4a/EN-EL4.
Lichtnetadapter	Lichtnetadapter EH-5b (apart verkrijgbaar)
Statiefaansluiting	
Statiefaansluiting	1/4 inch (ISO 1222)
Afmetingen/gewicht	
Afmetingen (B x H x D)	Circa 147 x 114 x 74 mm
Gewicht	Circa 840 gram zonder batterij, geheugenkaart, bodydop en beschermkapje voor monitor
Gebruiksomgeving	
Temperatuur	0-40 °C
Luchtvochtigheid	Minder dan 85% (geen condensatie)
Accessoires	
Meegeleverde accessoires	Oplaadbare Li-ion batterij EN-EL3e, snellader MH-18a, oculairkapje DK-5, rubberen oogschelp DK-23, USB-kabel UC-E4, AV-kabel EG-D2, camerariem AN-DC4, beschermkapje voor LCD-monitor BM-8, bodydop, beschermkapje voor accessoireschoentje BS-1, cd-rom met softwaresuite

\* Met een andere batterij dan de oplaadbare Li-ion batterij EN-EL4a kan de snelheid van continu-opnamen in de snelle continu-opnamestand lager zijn dan 8 bps.

• Microsoft en Windows zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen. • Macintosh is een handelsmerk of gedeponeerd handelsmerk van Apple Inc. in de Verenigde Staten en/of andere landen. • Het SD-logo is een handelsmerk van de SD Card Association. • Het SDHC-logo is een handelsmerk. • PictBridge is een handelsmerk. • CompactFlash is een gedeponeerd handelsmerk van SanDisk Corporation. • HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC. • Google Maps is een handelsmerk van Google Inc. • Product- en merknamen zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van hun respectieve eigenaars. • Afbeeldingen in zoekers, in LCD-vensters en op monitoren in deze brochure zijn gesimuleerd.





**Ami Vitale**

(Fotojournalist, V.S.)

### **"De D300S vormt een overtuigende reden om de sprong naar multimedia te maken."**

Nadat ik de D300S een maand heb gebruikt, is mijn kijk op het vak van fotograaf veranderd.

Ik heb de camera getest in de Thar-woestijn in India met verschroeide temperaturen en harde windstoten die heet zand rondblazen waardoor een camera zwaar kan beschadigen. Gelukkig is de body van de D300S goed afgedicht en werkte de camera van het begin tot het eind foutloos.

Ik ben echter het meest enthousiast over de prachtige videobeelden van de camera. Je kunt zeer gemakkelijk schakelen tussen foto's en D-Movie. Ik heb andere camera's met een videofunctie geprobeerd, maar de beeldkwaliteit van de D300S is veel hoger, zodat ik hiermee hoogwaardige multimedia-opnamen kan maken. Bovendien kan ik de uitstekende NIKKOR-objectieven die ik al bezit gebruiken voor extra mogelijkheden.

De D300S vormt een zeer overtuigende reden om de sprong naar multimedia te maken.



**Robert Bösch**

(Natuur-/sportfotograaf,  
Zwitserland)

### **"De beste autofocus die ik ooit heb ervaren."**

Dit is de ideale buitencamera, zowel voor landschappen als voor actiefoto's. Voor sport en actie vormen de autofocus en de snelle continu-opnamen een ideale combinatie. Ik zou zelfs zeggen dat de D300S de beste autofocus biedt die ik ooit heb ervaren. Voor reis- en natuurfotografie komen het lichte, praktische formaat en de duurzame constructie zeer goed van pas.

Het DX-formaat, met een effectieve beeldhoek die equivalent is met 1,5x de brandpuntsafstand van het objectief, vormt een groot voordeel voor langeafstandsoptnamen. En met de nieuwe AFS DX NIKKOR 10-24 mm f/3.5-4.5G ED kan ik ook extreme groothoekopnamen maken.

De verbeterde D-Movie-functie vormt een andere uitstekende vernieuwing. Ik kon hiermee fascinerende bandopnamen maken, van extreme groothoek tot grote tele, alles met stereogeluid van hoge kwaliteit.

Kortom, met deze camera kan ik alles doen wat ik wil.

Specificaties kunnen zonder aankondiging of verplichting van de zijde van de fabrikant worden gewijzigd. September 2012 © 2012 Nikon Corporation



**WAARSCHUWING**

**LEES DE HANDLEIDING ZORGVULDIG DOOR VOORDAT U HET PRODUCT IN GEBRUIK NEEMT.  
BEPAALEDE DOCUMENTATIE WORDT ALLEEN OP CD-ROM GELEVERD.**

Bezoek de website van Nikon Europe op: [www.europe-nikon.com](http://www.europe-nikon.com)



Nikon Netherlands, Branch Office of Nikon GmbH Burgerweeshuispad 101, 1076 ER Amsterdam, The Netherlands [www.nikon.nl](http://www.nikon.nl)  
Nikon Belux, Branch office of Nikon France S.A.S. Bourgetlaan 50, 1130 Brussel, België [www.nikon.be](http://www.nikon.be)  
NIKON CORPORATION Shin-Yurakucho Bldg., 12-1, Yurakucho 1-chome, Chiyoda-ku, Tokyo 100-8331, Japan [www.nikon.com](http://www.nikon.com)